

Programme

- Procepción y Saeta

José Jesús ESTRADA
(1898-1980)

El Amour Brujo (*Arrangée par Maurice Besly*)

- Récit du Pêcheur
- Pantomine

Manuel De Falla
(1876-1946)

Carlo MASSIMO, orgue

Classe de M. Jean-Paul Imbert

Les yeux fermés, *pour violon solo*

Jakov SEKULA, violon

Classe de Mme Violeta SMAILOVIC

Géraldine ROS

Sonate n°6 K284 – 3^{ème} mvt Thème et variations

W. A. MOZART
(1756-1791)

L'île joyeuse

Ariane SALVA, piano

Classe de Mme Mireille PHILLIPS

Claude DEBUSSY
(1862-1918)

1^{er} mvt du 5^{ème} concerto pour violon

Emmanuel TESSON, violon

Chi Kuan FANG, piano

Classe de M. Patrice FONTANAROSA

W. A. MOZART
(1756-1791)

3 pièces extraites de Kreisleriana, Op. 16 :

N° 1 Ausserst bewegt

N° 2 Sehr innig und nicht zu rasch - Intermezzo 1

N° 5 Sehr lebhaft

Sungbin HONG, piano

Classe de M. Maurizio MORETTI

Robert SCHUMANN
(1810-1856)

Cantabile

César FRANCK
(1822-1890)

Prélude et Fugue en Si Majeur Op.7.1

Kieran CREMINS, orgue

Classe de M. Jean-Paul Imbert

Marcel DUPRÉ
(1886-1971)

