

# Programme

- Procesi3n y Saeta

**Jos3́ Jes3́s ESTRADA**  
(1898-1980)

El Amour Brujo (*Arrang3́e par Maurice Besly*)

- R3́cit du P3́cheur  
- Pantomine

**Manuel De Falla**  
(1876-1946)

**Carlo MASSIMO, orgue**

*Classe de M. Jean-Paul Imbert*

Les yeux ferm3́s, *pour violon solo*

**Jakov SEKULA, violon**

*Classe de Mme Violeta SMAILOVIC*

**G3́raldine ROS**

Sonate n3́o6 K284 – 3<sup>3́me</sup> mvt Th3́me et variations

**W. A. MOZART**  
(1756-1791)

L'île joyeuse

**Ariane SALVA, piano**

*Classe de Mme Mireille PHILLIPS*

**Claude DEBUSSY**  
(1862-1918)

1<sup>er</sup> mvt du 5<sup>3́me</sup> concerto pour violon

**Emmanuel TESSON, violon**

**Chi Kuan FANG, piano**

*Classe de M. Patrice FONTANAROSA*

**W. A. MOZART**  
(1756-1791)

3 pi3́ces extraites de Kreisleriana, Op. 16 :

N3́o 1 Ausserst bewegt

N3́o 2 Sehr innig und nicht zu rasch - Intermezzo 1

N3́o 5 Sehr lebhaft

**Sungbin HONG, piano**

*Classe de M. Maurizio MORETTI*

**Robert SCHUMANN**  
(1810-1856)

Cantabile

**C3́sar FRANCK**  
(1822-1890)

Pr3́lude et Fugue en Si Majeur Op.7.1

**Kieran CREMINS, orgue**

*Classe de M. Jean-Paul Imbert*

**Marcel DUPR3́**  
(1886-1971)

